



# Fariba Ferdosi

Contemporary Visual artist

## Contatti

**WWW.FARIBAFERDOSI.COM**

**IG. @FARIBAFERDOSIARTIST**

**FARIBAFERDOSI@GMAIL.COM**

**CELL.. +39 3409822230**

## Su di me

nata a Teheran, Iran nel 1976.

Diploma in Pittura Accademia

Belle arti di Firenze 2007

Laurea in Graphic Design

all'Università di Teheran, Iran nel 2000

Fondatrice del progetto Iran Italy Linkmen (IIL), 2012 per la promozione apporti commerciali e culturali tra Italia e Iran.

Vive e lavora in Toscana dal 2000

## PRINCIPALI ESPOSIZIONI PERSONALI

- 2023 - Scuderie Ducali, Lucca, in collaborazione con Lucca Visioni; EUTOPIA-MAT Movimenti Artisti Trasversali di Lucca.
- 2015 - Ex-Conceria LaMarque, Maglie, Lecce.
- 2013 - Spazio espositivo Mariani, Lucca.
- 2012 - CITIES LIKE ME, Prato - Presentazione del percorso artistico e serata su Teheran.
- 2009 - NET ART (@ FUTUROMA), Roma - Esposizione multimediale "MARINETTI alla Quarta" in dieci musei/spazi espositivi romani (Scuderie del Quirinale, Palazzo delle Esposizioni, Musei Capitolini MACRO, Future Galleria Alberto Sordi, Casino dei Principi Villa Torlonia, Museo Carlo Bilotti, Villa Borghese, Museo della Centrale Montemartini, Sala Santa Rita, Teatro Argentina), nel centenario del Primo Manifesto Futurista (1909/2009).
- 2008 - Pubblicazione del cofanetto (DVD + E-book) ICONOCLAST GAME, distribuito da ART MEDIA EDITORI in librerie e bookshop dei musei italiani (Skira).
- 2007 - INTERVISTE IMPOSSIBILI, performance presso l'Auditorium Santa Margherita, Venezia, per il Premio Impresa e Cultura, organizzato da Bondardo Comunicazione, con l'Alto Patrocinio del Presidente della Repubblica e del Ministero dei Beni Culturali.
- 2006 - Museo Boncompagni Ludovisi in collaborazione con la GNAM (Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma). Altre sedi espositive: Stazione Termini, Roma
- 2004 - Stazione di Santa Maria Novella, Firenze - Evento patrocinato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze; Premio Lissone.

## PRINCIPALI ESPOSIZIONI COLLETTIVE

- 2024 - Glasstress 8½, Fondazione Berengo - Mostra a cura di Umberto Croppi.
- 2024 - AMACI (Associazione Musei d'Arte Contemporanea), Museo Trans-Unto - Mostra a cura di Elda Torres.
- 2014 - 4ª edizione del Maggio Contemporaneo, percorso "pae/saggio" a cura di Carles Marco e Paola Cioncolini, Italia.
- 2013 - Fotolux Festival, Lucca - Sezione "Circuito Off", a cura del Fotolux (<http://www.themammothreflex.com/festival/2013/11/23/photolux-il-percorso-off>).
- 2011 - Galleria Progetto Arte-Elm, Milano - Mostra FUZZY ART. ARTE DI CONFINE, curatrice Giuditta Deodato; Religare Art ICONOCLASTS & ICONODULES, Nuova Delhi, India, curatrice Ombretta Agro.
- 2011 - LOOKATFESTIVAL, Fondazione Ragghianti di Lucca, curatrice Elena Marcheschi.

## **alcune partecipazioni**

2013 - Progetto "Digital Art" ideato e realizzato per la Scuola Italiana di Teheran, in collaborazione con l'Ambasciata Italiana di Teheran (Iran)

2008 - Progetto didattico sperimentale Pilota "Iconoclast Game. Il Videogioco sulla Storia dell'Arte Occidentale" (didattica ludica ed interattiva) al Museo MoCa di Shangai,

2007 - Repubblica Popolare Cinese in collaborazione con Doulan Musium, finalizzato alla creazione di un laboratorio all'interno del Museo d'Arte Contemporanea

2007 - Progetto didattico sperimentale (didattica ludica ed interattiva) al Museo Laboratorio Abruzzo.

2006 - regia per il progetto virtuale "Interviste Impossibili ai Grandi Mecenati" per conto del Dipartimento (Assessorato) della Cultura del comune di Roma.

- 2010 - Palazzo Ducale, Genova - Mostra Being Visible. Alla ricerca di espressione, curatrice Aria Spinelli in collaborazione con CHAN Contemporary Art Association.
- 2009 - ARTVERONA, presso Galleria Franco Riccardo.
- 2008 - THE GAMELAND, Auditorium Parco della Musica, Roma, curatrice Camilla Morabito; Festival della Creatività, Fortezza Da Basso, Padiglione Asia, Firenze - Curatore Enrico Mascelloni.
- 2007 - ANIMAMIX BIENNAL, MoCA Museum, Shanghai - Curatrice Victoria Lu.
- 2006 - FACES, DUOLUN Museum, Shanghai - Curatrice Rana Choi; DOC FEST, Palazzo Venezia, Roma, curatore Rubino Rubini; Fiera d'Arte, Arte Fiera, evento speciale, Shanghai.
- 2005 - 1ª Biennale di Mosca e 2° Festival Arte Digitale, Museo M'ARS, Mosca - Curatore Antonio Geusa, direttrice Natalia Kosolapova; Festival Nazionale della Performance, Pescara - Curatrice Gabriella Di Censo; Tracce fuori centro, Livorno - Curatrici Gaia Bindi e Patrizia Landi; Arte in Erba, Fattoria di Celle, Collezione Gori, Pistoia - Curatrice Stefania Gori.
- 2003 - Presentazione Arte Interattiva, Fondazione Morgese.

## **Pubblicazioni**

2008 - Coideatrice e cocreatrice di "Iconoclast Game. Video Artgame about Western Art History / Opera Videogioco sulla Storia dell'Arte Occidentale"\*. Casa Editrice Art Media Editori, Firenze (2008) (vedi specifica allegata - [www.iconoclastgame.com](http://www.iconoclastgame.com)). (in collaborazione con Lorenzo Pizzanelli)

2006 - Coregista e curatrice grafica del Libro/DVD "Visita guidata ai Fantasmi. Villa Medicea di Cerreto Guidi". Casa Editrice Sillabe, Livorno (2006)